

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUAN SIDANGi

HALAMAN PENGESAHAN SIDANGii

LEMBAR PERNYATAANiii

RIWAYAT HIDUP PENULISiv

DAFTAR ISI..........v

DAFTAR GAMBARix

KATA PENGANTARxi

ABSTRAKxii

BAB I PENDAHULUAN..........1

 1.1 Latar Belakang.....1

 1.2 Penegasan Makna Judul.....2

 1.3 Rumusan Masalah3

 1.4 Batasan Masalah4

 1.5 Tujuan.....4

 1.6 Manfaat.....5

 1.6.1 Manfaat Bagi Institusi5

 1.6.2 Manfaat Bagi Perusahaan5

 1.6.3 Manfaat Bagi Masyarakat5

 1.7 Waktu dan Tempat.....5

 1.7.1 Waktu6

 1.7.2 Tempat6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA..........8

 2.1 Tinjauan Pustaka8

 2.1.1 Komunikasi8

 2.1.2 Komunikasi Massa10

 2.1.2.1 Pengertian Komunikasi Massa11

 2.1.2.2 Ciri-ciri Komunikasi Massa.....12

2.1.2.3 Fungsi Komunikasi Massa	13
2.1.3 Pemasaran.....	15
2.1.4 Promosi.....	16
2.1.4.1 Tujuan Promosi	17
2.1.5 Periklanan.....	17
2.1.6 Media.....	18
2.1.7 Visual.....	18
2.1.8 Perusahaan.....	19
2.1.9 Media Sosial	20
2.1.10 <i>Copywriting</i>	20
2.1.10.1 <i>Headline</i>	21
2.1.10.2 <i>Subheadline</i>	22
2.1.10.3 <i>Tagline</i>	22
2.1.10.4 Body Copy	23
2.1.11 <i>Art Directing</i>	23
2.1.11.1 Garis.....	23
2.1.11.2 Bidang.....	24
2.1.11.3 Bentuk.....	24
2.1.11.4 Warna.....	25
2.1.11.5 Ruang.....	27
2.1.11.6 Gelap Terang.....	27
2.1.11.7 Tekstur	28
2.1.11.8 Komposisi.....	28
2.1.11.9 Tipografi	28
2.1.11.10 Ilustrasi	30
2.1.12 Aliran Gaya Desain	30
2.1.13 Advertising	32
2.1.13.1 Televisi	33
2.1.14 Layout.....	33
2.1.14.1 <i>Grid System</i>	34
2.1.14.2 <i>The Symmetrical Grid</i>	34

BAB III PERUSAHAAN DAN POSISI KERJA	35
3.1 Data Perusahaan	35
3.1.1 Nama Perusahaan	35
3.1.2 Pemilik	36
3.1.3 Visi dan Misi.....	37
3.1.4 Logo Perusahaan.....	35
3.1.5 Semboyan Perusahaan.....	38
3.1.6 Sumber Daya Manusia.....	39
3.1.7 Produk.....	42
3.1.7.1 Spesifikasi Produk	45
3.1.8 Target Audience.....	45
3.1.9 Segmentasi Pasar	45
3.1.10 <i>Positioning</i>	46
3.1.11 Jangkauan Wilayah Pemasaran.....	46
3.1.12 Sarana dan Prasarana.....	46
3.1.13 Lokasi.....	47
3.2 Posisi Kerja.....	47
3.2.1 Departemen	48
3.2.2 Bagian Pekerjaan.....	48
3.2.3 Tanggung Jawab Pekerjaan	48
3.2.4 Foto Kegiatan	49
BAB IV PEMBAHASAN	54
4.1 Kajian Komunikasi	54
4.1.1 Komunikator.....	54
4.1.2 Pesan.....	54
4.1.3 Media.....	55
4.1.4 Komunikasi	56

4.1.5 Efek	56
4.1.6 Umpam Balik.....	57
4.2 Kajian Desain.....	57
4.2.1 Tahap Persiapan.....	57
4.2.2 Desain Sketsa Alternatif	57
4.2.3 Desain Digital Komprehensif	58
4.2.4 Desain Terpilih	58
4.3 Tahap Produksi	59
4.3.1 Tahap Produksi <i>Final Artwork</i>	59
a. <i>Copywriting</i>	59
b. <i>Art Directing</i>	60
c. Gaya Desain	62
d. Layout	62
4.4 Finishing	63
4.5 Beberapa Karya KP lainnya	63
 BAB V PENUTUP	68
5.1 Kesimpulan	68
5.2 Saran	68
5.2.1 Bagi Perusahaan.....	68
5.2.2 Bagi Lembaga Pendidikan	69
5.2.3 Bagi Mahasiswa.....	69
 DAFTAR PUSTAKA	
LEMBAR BIMBINGAN KERJA PRAKTIK	
LEMBAR SURAT PENERIMAAN MAGANG PERUSAHAAN	
LEMBAR TIMELINE KERJA PRAKTIK	
LEMBAR PENILAIAN KERJA PRAKTIK PERUSAHAAN	
LEMBAR KARYA	